



Copyright © 1993 ROLAND CORPORATION
Todos los derechos reservados. Ninguna parte de esta publicación puede ser reproducida bajo ningún formato sin el permiso por escrito de ROLAND CORPORATION.

Gracias por la adquisición de la Placa de Expansión VE-JV1 de Roland. Esta placa de expansión - una fuente de sonido multi-tímbrica a 8 partes/28 voces - incorpora muchos sonidos de instrumentos de una alta calidad, sets de ritmo y efectos incorporados (chorus y reverb). La VE-JV1 está diseñada para realzar el potencial de su JV-35/JV-50/JV-90/JV-1000.

■ Instalar la Placa de Expansión

** Desactive el instrumento*

1. Extraiga la tapa de la parte inferior del instrumento. Si Ud. está utilizando un JV-90/JV-1000, extraiga la tapa de la derecha (mirando desde el teclado).
2. Ajuste los soportes de la placa como se muestra en la Fig. 2.
3. Inserte el conector de la placa de expansión en el conector de la unidad principal. Los tres soportes deben sobresalir a través de la placa de expansión en ese momento.
4. Gire el soporte 90 grados en el sentido de las agujas del reloj con la herramienta de fijación incluida, y fije la placa de expansión.
5. Finalmente, vuelva a colocar la tapa.

Notas:

La VE-JV1 no funciona por ella misma. Esta debe instalarse en un JV-35/JV-50/JV-90/JV-1000.

Destornillador

Soporte de la Placa

FIGURA

Conector

Placa de Expansión movable

■ Usar la VE-JV1 con el JV-1000

El generador de sonido proporcionado por la VE-JV1 es idéntico al del JV-1000. Instalando la VE-JV1 y combinando la utilización de los dos generadores de sonido, Ud. podrá tener el secuenciador interno a 16 partes y sonando a la vez.

Usar el Secuenciador Interno para Hacer Sonar 16 Partes

1. Realizar ajustes para la VE-JV1 a través del generador de sonido del JV-1000. Los controles del panel del JV-1000 no pueden utilizarse para alterar directamente ninguno de los ajustes para la VE-JV1. En su lugar, Ud. necesita tener primero todos los ajustes que desee realizar en el generador de sonido del JV-1000, y a continuación hacer un volcado de todos esos ajustes a la VE-JV1. Utilizando "ALL TEMP" (Manual del Sintetizador, p.111), todos los ajustes que haya realizado hasta ese momento para el JV-1000 pueden transferirse a la VE-JV1.

** La VE-JV1 no dispone de áreas para los datos internos o de tarjeta del JV-1000. Como resultado, esta ignorará cualquier volcado de datos internos o de tarjeta que Ud. pudiera intentar (F Manual del Sintetizador, p.109).*

2. Mientras monitoriza el sonido del generador de sonido del JV-1000, grabe sus datos de interpretación, así como cualquier modificación como la de mensajes de Cambio de Programa, en el secuenciador interno.

En este momento, asegúrese de utilizar pistas separadas por un lado para las Partes que van a sonar a través del generador de sonido de la unidad principal y por otro lado las que van a sonar a través de la VE-JV1 (Manual de Introducción, p.68)

** Como ajuste de fábrica, la unidad está ajustada a "2."*

** Para utilizar la VE-JV1 instalada en el JV-35/JV-50/JV-90, remítase a cada uno de sus Manuales del Usuario.*

- 3.** Para hacer sonar una pista grabada a través de la VE-JV1, ajuste la "Output Assign" para esa pista a "2." Ajuste la Asignación de Salida para la pista a "1" si Ud. desea que suene a través del generador de sonido del JV-1000 (Manual del Secuenciador, p.74)

Tabla de Patch (ch.1 - ch.7) N° 1

Ver Tabla Manual en Inglés

Tabla de Patch (ch.1 - ch.7) N° 2

Ver Tabla Manual en Inglés

Tabla de Set de Ritmo (ch.10) N° 1

Ver Tabla Manual en Inglés

Tabla de Set de Ritmo (ch.10) N° 2

Ver Tabla Manual en Inglés

Tabla de Performance (ch.16)

Ver Tabla Manual en Inglés

PC#: Número de Cambio de Programa
CC0#: Valor del Número de Cambio de Control 0
CC32#: Valor del Número de Cambio de Control 32

Dentro de los Patches, Performance, y Sets de Ritmo de las memoria (a/b) preset compatibles con el JV-80, hay algunas que son idénticas a las almacenadas en la Memoria (A/B/C/D) Preset Compatible del JV-1000.

() [CONTEMPORARY COMPOSER by SCHLENSINGER] (PN-JV80-85)

Los Patches indicados con () son idénticos a los contenidos en la Librería de Sonidos Roland, "CONTEMPORARY COMPOSER DE ANDREW SCHLENSINGER" (PN-JV80-05).

JV-1000, PN-JV80-05, CC0#: 81, CC32#: 3, CC0#: 80, CC32#: 0

Los Patches, Sets de Ritmo y Performance compatibles del JV-1000 y de la PN-JV80-05 pueden seleccionarse utilizando CC0#: 80, CC32#: 0 en vez de CC0#: 81, CC32#: 3.

Carta del MIDI Implementado

Ver Carta del Manual en Inglés